**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛实施方案**

**一、比赛宗旨和原则**

以“掌握教学基本功”为主题，遵循公开、公平、公正的原则，重视学生应用技能和社会适应能力，营造全校“教学技能大比武”的氛围，创造一个将比赛、指导和学习融为一体的学习平台，促进学生教学能力的提高。

**二、主办单位**

共青团贵州师范学院委员会、贵州师范学院教务处

**三、参赛对象**

初赛参赛对象由各教学单位自行确定，决赛参赛对象为我校2015级、2016级、2017级全日制在校生。各学院要严格审核选手决赛资格，教务处进行复审，不符合要求的将不予参赛,且告知学院后不再递补。

**四、比赛时间及地点**

初赛由各教学单位自行组织，于2018年4月13日前完成。决赛于2018年5月4日至5月5日举行。各组决赛比赛时间和地点安排如下：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **比赛组** | **比赛地点** | **候赛地点** | **比赛时间** | **备注** |
| 三字比赛组 | 明德楼架空层 | 明德楼架空层 | 决赛启动仪式结束后 |  |
| 普通话比赛组 |  |  | 决赛启动仪式结束后 |  |
| 课堂教学比赛组(个人赛) |  |  | 抽签决定 |  |
| 课堂教学比赛组(小组赛) |  |  | 抽签决定 | 小组赛含实践环节的，比赛场地由各教学单位安排 |

**五、分组情况**

初赛分组情况由各教学单位自行确定，决赛分组情况如下：

(一)“三字一话”比赛组

1.钢笔字比赛组

2.毛笔字比赛组

3.粉笔字比赛组

4.普通话比赛组

(二)课堂教学比赛组

1.个人赛组：个人赛限定为语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理所对应的专业，以个人为单位代表学院参赛。每科目可报1-2人参赛。个人赛全部在学校统一安排的多媒体教室进行授课，不另设比赛场地。

2.小组赛组：小组赛包含不在上述范围内的科目，以小组为单位代表学院参赛，每个小组由3-5人组成，小组成员可由本学院不同专业的学生组成，每个学院可报1-2组参赛。因小组赛和个人赛同时进行，已报名参加个人赛的同学不再参加小组赛，且已报个人赛的学院最多只能报1组参赛。小组赛含实践环节的，比赛场地由各教学单位安排, 报送决赛参赛名单时报送比赛地点。

**六、决赛比赛内容、流程及相关要求**

(一)“三字一话”比赛

“三字一话”比赛于决赛启动仪式结束后进行，相关要求如下：

1.毛笔字比赛

所有选手现场同时书写，限时60分钟，现场抽取座位号及书写内容，字体、格式、表现形式不限，要求书写清晰、工整美观、使用规范汉字，不得有错字、别字。比赛用具(毛笔、墨水、纸张等)由主办单位提供,参赛选手也可以自带毛笔。

2.钢笔字比赛

所有选手现场同时书写，限时40分钟，现场抽取座位号及书写内容，字体、格式、表现形式不限，要求书写清晰、工整美观、使用规范汉字，不得有错字、别字。比赛用具(钢笔、墨水、纸张等)由主办单位提供，参赛选手也可以自带钢笔。

3.粉笔字比赛

所有选手现场同时书写，限时30分钟，现场抽取座位号及书写内容，字体、格式、表现形式不限，要求书写清晰、工整美观、使用规范汉字，不得有错字、别字。比赛用具(粉笔、黑板等)由主办单位提供。

4.普通话比赛

普通话比赛共分两个阶段进行：

第一阶段，朗诵。参赛选手随机抽取作品序号，准备2分钟，3分钟以内完成比赛。

第二阶段，演讲。参赛选手随机抽取题目，准备2分钟，进行3分钟演讲。

(二)课堂教学比赛

1.个人赛比赛

(1)比赛内容及相关要求。比赛内容限定在参赛学科高中一年级的必修教学内容,参考本学科国家课程标准,不指定教材。决赛包括教学设计、课件制作、即席讲演、模拟教学四大内容。

**教学设计:**根据比赛现场抽取的教学内容,进行一课时(45分钟)的教学设计,制作时间不超过90分钟, 不允许携带纸质或电子等任何形式的资料。

**课件制作:**选手根据比赛现场抽取的教材内容,在机房制作一课时的课件，制作时间不超过60分钟。

**即席讲演:**选手根据比赛现场抽取的题目进行即席讲演,讲演题目主要与学科基本素养、教学基本理论、学科课程改革相关的问题, 即席讲演时间不超过3分钟。工作人员提前半分钟提示，时间到后叫停。

**模拟教学:**选手根据自己制作的教学设计,运用自己制作的课件,在指定教室选取核心内容进行模拟教学,可带5-8名同学作为模拟学生配合上课,模拟教学时间不超过10分钟。工作人员提前1分钟提示，时间到后叫停。

(2)各参赛选手于**2018年4月26日17:00**到文韬苑教务处会议室抽取决赛比赛顺序号。

(3)比赛当天各参赛选手需提前30分钟到达候赛场地检录，抽取比赛内容，根据抽取的比赛内容进行150分钟的教学设计、课件制作，教学设计、课件制作的电子档以“比赛顺序号”命名，不得出现姓名、学院、学号等个人信息。

(4)比赛流程：检录进场(提供学生证或身份证)→抽取比赛内容→根据抽取的比赛内容进行教学设计、课件制作→抽取即席讲演题目→即席讲演准备→即席讲演、模拟教学。

2.小组赛比赛

小组赛的比赛内容包含教学设计、说课、试讲、教学反思四个部分，相关要求如下：

(1)赛前由参赛小组自行选取中小学教材作为比赛课题，主办方不提供参考教材。

(2)每个小组需选出组长，由组长安排教学设计、说课、试讲、教学反思的选手，组员之间课题必须保持一致。

(3)各参赛组于**2018年4月26日17:00**到文韬苑教务处会议室抽取决赛比赛顺序号。

(4)比赛当天各参赛小组需提前30分钟到达候赛场地进行检录，根据所抽取的顺序号，依次进行10分钟说课、 10分钟试讲，之后评委进行5分钟以内的点评和指导，选手也可以向评委请教。最后选手以组为单位，在工作人员带领下到指定的场地，在60分钟内完成有关本次比赛的教学反思材料(500字以上)。教学反思以word电子档或纸质档形式提交(文件以“比赛顺序号”命名，不得出现姓名、学院、学号等个人信息)，所需工具由工作人员提供。教学反思过程中不允许携带纸质或电子等任何形式的资料。

每组参赛选手的教学反思由工作人员打印或复印5份，提供给评委组。

(5)每个参赛组需在说课前提供5份纸质教学设计给评委。教学设计评比在说课、试讲、点评和指导环节同步进行。评委当场评定选手说课和试讲分数，所有选手按序号完成比赛后，由评委统一对教学反思进行评分。

(6)比赛流程：检录进场(提供学生证或身份证)→说课比赛→试讲比赛→点评和指导→教学反思→统分。

七、成绩构成及评分标准

(一)三字(毛笔字、钢笔字、粉笔字)

毛笔字、钢笔字、粉笔字比赛成绩评定均采用百分制，最后得分取平均值(四舍五入保留两位小数)。评分标准见附件1。

(二)普通话

成绩评定采用百分制，朗诵35分，演讲65分，各项得分取平均值(四舍五入保留两位小数)，最后得分=朗诵得分+演讲得分。评分标准见附件2和附件3。

(三)课堂教学

**小组赛：**成绩评定采用百分制，成绩构成为：教学设计20分，说课35分，试讲35分，教学反思10分，各项得分取平均值(四舍五入保留两位小数)；最后得分=教学设计得分+说课得分+试讲得分+教学反思得分。评分标准见附件4、附件5、附件6和附件7。

**个人赛：**成绩评定采用百分制，成绩构成为：教学设计25分，课件制作15分，即席讲演15分，模拟教学45分，各项得分取平均值(四舍五入保留两位小数)；最后得分=教学设计得分+课件制作得分+即席讲演得分+模拟教学得分。评分标准见附件8、附件9、附件10和附件11。

**七、评委组成**

 由主办单位遴选评委，“三字”比赛组评委、普通话组评委和课堂教学组(个人赛和小组赛各派5名)评委各5名。

**八、奖项设置**

(一)“三字一话”每个比赛项目分别评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖3名。

(二)课堂教学技能比赛项目

1.个人赛

评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，不设优秀奖。

2.小组赛

以参赛小组为单位评出一等奖1个，二等奖2个，三等奖3个，不设优秀奖。

**九、其他**

(一)各学院需指定一名教师专门负责与主办单位对接学生教学技能大赛相关工作。

(二) 比赛过程全程录像，教务处将整理成册并制作成光盘，供学校和各教学单位研究和学习。所有比赛允许旁观，但不能影响比赛的进行。

附件1

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**粉笔字、毛笔字、钢笔字比赛评分标准**

**比赛组： 座位号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **满分** | **得分** |
| 1 | 版面整洁，书写规范、清晰、完整。 | 10 |  |
| 2 | 书写姿势和执笔正确，运笔稳健、流畅有节奏。 | 10 |  |
| 3 | 点画起行收藏露方圆合乎法度、形态完整美观、有骨肉筋气血。 | 30 |  |
| 4 | 字结构要重心稳定、粗细停匀、疏密有致、八方饱满、生动自然。 | 30 |  |
| 5 | 谋篇布局要完整规范、连贯流畅、呼应顾盼、变化统一、阴阳调和。 | 20 |  |
| 合计 | 100 |  |
| 评委签名 |  |

附件2

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**普通话比赛朗诵评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **满分** | **得分** |
| 1 | 语言流畅，吐字清晰，普通话标准，抑扬顿挫，语速得当。 | 20 |  |
| 2 | 衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。 | 5 |  |
| 3 | 形式新颖，富有感染力，耳目一新。 | 10 |  |
| 合计 | 35 |  |
| 评委签名 |  |

附件3

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**普通话比赛演讲评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **满分** | **得分** |
| 1 | 演讲内容。切合主题，能结合实际，观点鲜明，层次清晰，详略得当。要有个人特点、缜密的思维及逻辑性 | **10** |  |
| 2 | 语言生动、形象、自然，语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急，抑扬顿挫切合演讲内容；能准确、恰当地表情达意，富有感情。 | **25** |  |
| 3 | 普通话标准，口齿清晰，语言流畅 | **10** |  |
| 4 | 动作、表情、能准确、直观、灵活地表达演讲内容和思想感情 | **10** |  |
| 5 | 演讲精彩，感染力强，具有说服力、号召力。能吸引听众，营造良好的演讲效果。 | **10** |  |
| **合计** | **65** |  |
| 评委签名 |  |

附件4

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛教学设计评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **满分** | **得分** |
| 1 | 清晰且明确地制定教学目标。 | 2 |  |
| 2 | 适度整合教学内容，准确把握重点和难点。 | 5 |  |
| 3 | 教学进程安排合理。 | 5 |  |
| 4 | 方法的选择合理且运用有效。 | 5 |  |
| 5 | 文字表达准确、简洁，阐述清楚。 | 3 |  |
| **合计** | **20** |  |
| 评委签名 |  |

附件5

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛说课评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **观测点** | **满分** | **得分** |
| 说学情 | 学生原有知识、现有认知能力、生活经验掌握准确，符合实际。 | **5** |  |
| 说教材 | 课题内容在本教材（或本单元）中的地位和作用把握准确。 | **5** |  |
| 说目标和内容 | 清晰且正确表述教学目标（学习目标），准确地把握教学内容结构、要素及内容的重难点。 | 10 |  |
| 说程序和方法 | 教学过程中进行的教学活动以及教具、教学手段和教学方法选择的理由充分、合理。 | 10 |  |
| 教师基本素质 | 板书设计合理；普通话标准，描述准确，仪表端庄、肢体语言运用得当。 | **5** |  |
| **合计** | **35** |  |
| 评委签名 |  |

附件6

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛试讲评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评测要求 | 分值 | 得分 |
| 教学内容 | 教学目标明确。 | 10 | 　 |
| 概念正确，不遗漏重要的知识点。 |
| 内容充实，合理创设情境，且能联系学生生活经验。 |
| 教材处理得当，重难点突出，条理清楚，内容承前启后，循序渐进。 |
| 教学组织 | 教学过程安排合理，教学活动目的明确，方法选择恰当，多媒体等现代教学手段使用熟练。 | 15 | 　 |
| 能有效调动学生学习的主动性与积极性。 |
| 教学时间安排合理，教学过程各环节连贯，教学方法得当。 |
| 课件取材适宜，设计新颖，整体风格相对统一，能体现教学设计思想，恰当运用多媒体效果 |
| 板书简洁、工整、美观，且板书设计合理，能反映教学的内存逻辑关系。 |
| 语言教态 | 普通话讲课，语言清晰、流畅、准确、生动，语速节奏恰当。 | 5 |  |
| 肢体语言运用合理、恰当，教态自然大方。 |
| 教态仪表自然得体，精神饱满，亲和力强。 |
| 教学特色 | 教学有个性，形成特色与风格，风格突出、感染力强。 | 5 |  |
| 合计 | 35 |  |
| **评委签名** |  | **合计得分** |  |

附件7

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛教学反思评分标准**

**比赛顺序号：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评测要求 | 分值 | 得分 |
| 从教学理念、教学方法、教学过程三方面着手，做到联系实际、思路清晰、文理通顺，有针对性、有依据地对自己的教学设计和教学行为进行合理解释和反思。 | 10 |  |
| 评委签名 |  | 课堂教学比赛总分 |  |

附件8

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛教学设计评分标准**

**比赛顺序号：**

(一)要求：根据比赛现场抽取的教学内容,进行一课时(45分钟)的教学内容设计,设计的时间不超过90分钟。

(二)教学设计评价标准见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **内容** | **评 价 标 准** | **分值** | **得分** |
| 目标设计 | 教学目标清晰、具体，易于理解、便于实施、叙述规范；符合课标要求、学科特点和学生实际；并描述对学生情感、态度、能力等方面的学习要求。 | 3分 |  |
| 内容分析 | 教学内容前后知识点关系、地位作用描述准确，重点、难点分析清楚。 | 2分 |  |
| 学情分析 | 学生认知特点和水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理。 | 2分 |  |
| 教学过程设计 | 教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性。 | 2分 |  |
| 教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当。 | 3分 |  |
| 教学方法、手段运用合理, 注重教学互动，启发学生思考及问题解决；利于完成教学内容、突出重点和解决难点。 | 3分 |  |
| 内容充实精要，理论联系实际，适合学生水平；结构合理，过渡自然，便于实施，注重教学互动，启发学生思考。 | 3分 |  |
| 注重使用形成性评价手段对学生的学习情况作出必要的反馈。 | 1分 |  |
| 延伸设计 | 练习、作业、讨论安排符合教学目标，有助于强化学生反思、理解和问题解决；课时分配合理。 | 2分 |  |
| 文档规范 | 文字、符号等符合规范；字体、图表运用适当；结构完整，布局合理、格式美观。 | 2分 |  |
| 设计创新 | 教学方案的整体设计有创新性，较好体现课程改革的理念和要求；教学设计有突出的特色。 | 2分 |  |
| **合 计** | 25分 |  |
| **评委签名** |  |

附件9

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛课件制作评分标准**

**比赛顺序号：**

(一)要求：根据比赛现场抽取的教材内容,在机房制作一课时的课件，制作时间不超过60分钟。

(二)课件制作评价标准见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **内容** | **评 价 标 准** | **分值** | **得分** |
| 科学性 | 课件取材适宜，内容科学、正确、规范，体现学科特点；课件内容体现现代教育理念。 | 4分 |  |
| 教育性 | 课件设计新颖，能体现教学设计思想；知识点结构清晰，能调动学生的学习热情。 | 6分 |  |
| 技术性 | 课件制作和使用上恰当运用多媒体效果；操作简便、快捷，交流方便，适于教学。 | 3分 |  |
| 艺术性 | 画面设计具有艺术性，整体风格相对统一。 | 2分 |  |
| **合 计** | 15分 |  |
| **评委签名** |  |

附件10

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛即席讲演评分标准**

**比赛顺序号：**

(一)要求：根据抽取的试题进行讲演，时间不超过3分钟。

(二)即席讲演评价标准见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **内容** | **评 价 标 准** | **分值** | **得分** |
| 讲演主题 | 准确理解讲演主题，把握讲演要点；观点正确，立意新颖。 | 3分 |  |
| 讲演内容 | 理论联系实际，内容充实；逻辑严谨，结构合理；论点明确，论据充足；符合实际，阐释充分；材料典型，富有个性。 | 6分 |  |
| 讲演技能 | 条理清楚，层次分明；语言流畅，普通话标准，精神饱满，节奏处理得当，说服力强；神态自然，动作适度，与讲演内容吻合。 | 3分 |  |
| 讲演效果 | 讲演目的基本达成，效果好；现场感染力强，引起听众兴趣与共鸣，彰显个人特色。 | 3分 |  |
| **合 计** | 15分 |  |
| **评委签名** |  |

附件11

**贵州师范学院第九届学生教学技能大赛**

**课堂教学比赛模拟上课评分标准**

**比赛顺序号：**

(一)要求：根据制作的教学设计方案和课件进行模拟上课，模拟教学间不超过10分钟。

(二)模拟上课评价标准见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **内容** | **评价标准** | **分值** | **得分** |
| 教学目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际。 | 3分 |  |
| 教学内容 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，教学在学生已有知识和经验基础上展开；概念性知识阐释准确，事实性知识陈述清楚。 | 5分 |  |
| 教学过程 | 教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰，教学活动意图明确；运用现代教学理念恰当地处理教与学、知识与能力的关系；教学方法手段运用合理，学生有效参与；能根据反馈信息调整教学进程，教学过程张驰有度。 | 10分 |  |
| 教学技能 | 教学技能体现学科特点；注重学法指导，引导学生积极探究；普通话标准，教学语言准确、生动清晰，语速适宜；演示或实验规范、熟练；提问富有启发性，分析问题准确、全面。 | 10分 |  |
| 板书设计 | 反映教学设计意图，突显重点、难点；构图自然，形象直观，教学辅助作用显著；书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，规范正确。 | 5分 |  |
| 教学效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高。 | 4分 |  |
| 教学创新 | 教学过程富有创意；能创造性地使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色。 | 4分 |  |
| 综合素质 | 仪表举止得体，教态自然大方，教学语言规范准确、生动简洁；肢体语言表达适度；自信心、亲和力强；思维敏捷，教学中能体现学科思想和方法，有一定独创性和批判性。 | 4分 |  |
| **合 计** | 45分 |  |
| **评委签名** |  |